

ANDREA TESTA

Inizia in giovane età lo studio del violino, conseguendo il Diploma al Conservatorio Antonio Vivaldi di Alessandria nel 1991, sotto la guida della Maestra Anderson. Si perfeziona grazie all'insegnamento del Maestro Maticena, violino di spalla del Teatro Regio di Torino.



Ha collaborato con molte orchestre sinfoniche, tra le quali l'Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano, l'Orchestra Sinfonica Carlo Felice di Genova, l'Orchestra Filarmonica Italiana, l'Orchestra Città di Verona (come Primo Violino), l'Orchestra dell'Accademia Musicale di

Dodekachordon, l'Orchestra Sinfonica Italo Montemezzi, I Virtuosi Italiani. Ha svolto attività concertistica, sia in duo con pianoforte, sia in piccole formazioni da camera, e ha prestato la sua opera in spettacoli di prosa quali Pinocchio, con le coreografie di Lele Luzzati per il Teatro della Tosse di Genova.

È il primo Violino del "Quartetto Caprice", con il quale ha svolto parecchi concerti in vari teatri italiani. È docente, inoltre, di "Educazione all'Ascolto della Musica Classica" in diverse scuole di prestigio nel nord Italia.